

**Exame de Transferência para a USP / 2003**  
**28/07/2002**  
**Grupo de Humanas**

## PORTUGUÊS

Texto para as questões de 1 a 6

Querendo ser eternizado em imponente estátua eqüestre, que do alto de um pedestal dominasse a cidade, o ditador mandou chamar o melhor escultor do país, e durante semanas posou, devidamente montado num cavalo de pau. O resultado, entretanto, nem de longe o satisfaz. Faltavam a altivez dos traços, o grandioso do gesto, nem fazia o peito encovado justiça à força que abrigava.

Fuzilado o escultor, outro foi convocado. O qual, não sendo o melhor, produziu estátua ainda mais mesquinha, para tristeza e fúria do modelo. Em breve, os poucos escultores restantes haviam sido chamados e despachados, sem que qualquer dos seus trabalhos parecesse sequer aceitável ao ditador. E requisitaram-se os entalhadores, depois os santeiros, e até mesmo os ceramistas. Mas nenhum deles parecia saber captar a nobreza do líder. E a este não restou senão uma solução.

Mandou construir imenso caixote de madeira, no qual entrou no dia aprazado, montado no seu fiel tordilho e trajado em alto uniforme, com plumas e condecorações. Ereto sobre a sela estufou o peito, empinou o queixo, levantou o braço direito em gesto cívico, e deu um puxão nas rédeas. Quando o cavalo ergueu-se sobre as patas traseiras, um breve aceno de cabeça bastou para que os operários abrissem as canaletas, despejando a pasta de gesso até encher completamente o caixote, garantia de um molde perfeito onde coaria o bronze.

(Marina Colasanti, *Contos de amor rasgados*)

1 "Querendo ser eternizado em imponente estátua eqüestre, que do alto de um pedestal dominasse a cidade, o ditador mandou chamar o melhor escultor do país /.../."

O trecho transcrito aparece modificado de forma correta e sem prejuízo do sentido em:

- Assim que foi eternizado em imponente estátua eqüestre, que do alto de um pedestal dominava a cidade, o ditador quis chamar o melhor escultor do país.
- Enquanto quis ser eternizado em imponente estátua eqüestre, a qual do alto de um pedestal dominou a cidade, o melhor escultor do país foi chamado.
- Afim de ser entronizado em imponente estátua eqüestre, que do alto de um pedestal dominasse a cidade, o melhor escultor do país foi chamado.
- Porque desejava ser eternizado em imponente estátua eqüestre, a qual do alto de um pedestal dominasse a cidade, o ditador mandou chamar o melhor escultor do país.
- Visto que o ditador queria ser eternizado dominando a cidade em imponente estátua eqüestre, mandou chamar, do alto de um pedestal, o melhor escultor do país.

2 "/.../ o ditador mandou chamar o melhor escultor do país, e durante semanas posou, devidamente montado num cavalo de pau. O resultado, entretanto, nem de longe o satisfaz."

A relação lógica estabelecida, no texto, pela palavra grifada também aparece em:

- Muito tentou e não conseguiu o efeito pretendido.
- Esforçava-se, embora não chegasse aonde queria.
- Nunca alcançava, portanto desistia.
- Ou continuava, ou não se satisfaria.
- Quanto mais se esforçava, menos conseguia.

3 "Faltavam a altivez dos traços, o grandioso do gesto, nem fazia o peito encovado justiça à força que abrigava."

A expressão grifada no período acima exerce a mesma função sintática que o trecho destacado em:

- O ditador mandou chamar o melhor escultor do país.
- O qual, não sendo o melhor, produziu estátua ainda mais mesquinha.
- Os poucos escultores restantes haviam sido chamados e despachados.
- Nem fazia o peito encovado justiça à força que abrigava.
- Sem que qualquer dos seus trabalhos parecesse sequer aceitável ao ditador.

4 A alternativa em que todas as palavras e expressões pertencem a um mesmo campo de significação é:

- imponente; dominasse; ditador; força.
- escultor; mesquinha; tristeza; nobreza.
- altivez; grandioso; encovado; modelo.
- imenso; aprazado; tordilho; plumas.
- ereto; cívico; aceno; operários.

5 "E requisitaram-se os entalhadores, depois os santeiros, e até mesmo os ceramistas."

A palavra se indica que o período acima encontra-se na voz passiva, tal como ocorre em:

- Não vi se chegaram os pedreiros e os pintores.
- E voltaram-se contra aqueles que os entronizaram.
- Precisa se cada vez menos de heróis nacionais.
- Se fossem revistas as penas, seriam revalidadas as leis.
- E cantaram-se os hinos e suas glórias foram reconhecidas.

6 Se a autora pretendesse acrescentar, ao final de sua narrativa, uma espécie de "moral da história", uma frase adequada seria:

- Não há persistência quando impera a vaidade.
- Não há vaidoso que possa suportar a vaidade alheia.
- A expressão de uma grande vaidade não mede o custo.
- A vaidade só se curva ao instinto de autopreservação.
- A absolvição da vaidade depende de uma dura penitência.

## Texto para as questões de 7 a 9



A fim de permitir a sua leitura, o excerto verbal da propaganda acima aparece transcrito a seguir:

**Não deixe a natureza ir embora.**

**Ajude a devolver o verde da nossa terra.**

Pássaros, plantas e animais que sempre habitaram nossas florestas estão sendo extintos ou isolados em pequenas manchas de verde, cercadas de cidade por todos os lados. Nosso oxigênio também está indo embora.

É um adeus invisível, mas sensível. Sem árvores, nossas fontes estão secando, silenciosas, vítimas da erosão provocada pelo desmatamento. Você pode ajudar a reverter esse quadro através do *site* [www.clickarvore.com.br](http://www.clickarvore.com.br), um programa de reflorestamento inédito no país. Você dá um *click* e uma muda de árvore nativa da Mata Atlântica é plantada em seu nome. Facilmente, gratuitamente. Dê um *click* e plante uma árvore agora mesmo. Antes que a natureza desapareça.

(Revista Veja SP, 13/12/2000)

7 Sobre o efeito de sentido obtido no texto pelo uso dos tempos e modos verbais, é possível afirmar:

- a) a presença de verbos de ação no presente do indicativo e no gerúndio apóia a descrição de um quadro ambiental estático e definitivo.
- b) os verbos de ligação ser e estar, alternados entre o presente e o pretérito perfeito, indiciam e ratificam a mudança de estado na paisagem brasileira.
- c) os verbos no futuro do indicativo alertam o leitor para a urgência de ações restauradoras, a fim de se reverterem os efeitos do quadro de desmatamento generalizado no país.
- d) os verbos no gerúndio e no imperativo são utilizados, respectivamente, para descrever um processo gradativo de descaracterização ambiental e para incitar o leitor a tomar uma atitude.
- e) a presença de verbos no infinitivo e no presente do subjuntivo indica, respectivamente, a irreversibilidade de um processo e a indefinição quanto ao início da onda de destruição ambiental.

8 Estão ausentes quaisquer marcas linguísticas que façam referência direta ao leitor apenas em:

- a) Dê um *click* e plante uma árvore agora mesmo.
- b) Você pode ajudar a reverter este quadro.
- c) Nosso oxigênio também está indo embora.
- d) É um adeus invisível, mas sensível.
- e) Ajude a devolver o verde da nossa terra.

9 Quanto à relação existente, na propaganda, entre imagem e texto verbal, é correto afirmar que

- a) a fotografia da árvore seca, sem folhas, sugere o desmatamento e o desaparecimento da fauna nativa, dois problemas ambientais também referidos no texto.
- b) a placa na qual se lê a inscrição FUI serve de exemplo ao leitor, mostrando alguém que já decidiu participar da campanha do programa de reflorestamento divulgada na propaganda.
- c) a fotografia apresenta um exemplar de muda de árvore nativa, plantada cada vez que alguém dá um *click* ao acessar o *site* [www.clickarvore.com.br](http://www.clickarvore.com.br).
- d) a placa presa à árvore ratifica a idéia, exposta no texto, de que o oxigênio está indo embora, deixando um adeus invisível, mas sensível.
- e) a fotografia da árvore reforça visualmente a informação de que mudas são plantadas em nome de quem acessa o *site* divulgada na propaganda.

## Texto para as questões de 10 a 13

### Pai afegão vende filhos para comprar comida

Assombrado pela necessidade e pela fome, Akhtar Muhammad primeiro vendeu alguns de seus animais. Aí, enquanto os meses iam passando, trocou os tapetes da família, os utensílios de metal e até mesmo as toras de madeira que sustentavam o teto da cabana que o abriga com a larga prole.

Mas o dinheiro não dava. A fome sempre reaparecia. Finalmente, seis semanas atrás, Muhammad fez algo que se tornou infelizmente digno de nota no país. Ele levou 2 de seus 10 filhos para o bazar da cidade mais próxima e os trocou por sacos de trigo.

Agora os garotos Sher, 10, e Baz, 5, estão longe de suas casas. “O que mais eu poderia fazer?”, pergunta o pai, em Kangori, uma remota vila no norte do Afeganistão. Ele não quer parecer indiferente: “Sinto falta de meus filhos, mas não havia nada para comer”.

Nas colinas próximas, vêem-se pessoas debilitadas voltando de uma colheita primitiva de variedades vegetais da região e até mesmo grama – uma colheita que só fica minimamente comestível se fervida por muito tempo. “Para alguns, não há nada mais”, balbucia Muhammad.

O Afeganistão, berço de tragédias, está agora em seu quarto ano de seca – e, com ela, a fome.

Para evitar a fome, as pessoas vendem tudo, comem a ração dos animais, viram pedintes.

(Folha de S. Paulo, 17/03/02)

10 O conjunto de palavras ou expressões do texto que indicam progressão temporal é:

- a) aí, até mesmo, infelizmente, seis semanas atrás.
- b) primeiro, infelizmente, finalmente, seis semanas atrás.
- c) primeiro, enquanto os meses iam passando, finalmente, agora.
- d) primeiro, seis semanas atrás, finalmente, próxima.
- e) aí, enquanto os meses iam passando, agora, remota.

11 O trecho que substitui, sem prejuízo de sentido, o fragmento “que o abriga com a larga prole” (1º parágrafo) é:

- a) no qual vive com seus muitos filhos.
- b) no qual mora com sua grande família.
- c) em cuja vive com seus muitos filhos.
- d) onde mora com seus muitos filhos.
- e) aonde mora com sua vasta família.

12 A redação da frase “Agora os garotos Sher, 10, e Baz, 5, estão longe de suas casas” faz entender que os filhos de Akhtar Muhammad

- a) moravam cada um em uma casa antes de serem trocados por alimentos.
- b) sempre moraram juntos na casa que pertencia a seu pai.
- c) moravam ambos na casa de seus pais antes de serem vendidos.
- d) estão agora longe das casas onde foram morar depois de serem vendidos.
- e) moravam em casas distantes antes de serem vendidos.

13 Em “(...) uma colheita que só fica minimamente comestível se fervida por muito tempo.”, a palavra se tem a mesma função gramatical que exerce na frase

- a) Muhammad fez algo que se tornou infelizmente digno de nota no país.
- b) O repórter perguntou a Muhammad se ele estava arrependido de sua decisão.
- c) Muitos morreriam de fome se não houvesse ajuda de grupos internacionais.
- d) Os afegãos parecem estar se virando de alguma forma para matar a fome.
- e) Nas aldeias afegãs, muitos não sabem se encontrarão alimentos.

### Texto para a questão 14

- Sabe \_\_\_\_\_ ela desistiu do namorado?
- Não, \_\_\_\_\_?
- \_\_\_\_\_ o achava muito bonzinho...

14 As palavras e expressões que mais adequadamente preenchem as lacunas deixadas no diálogo acima encontram-se em:

- a) por que; por quê; Porque.
- b) porque; por quê; Porquê.
- c) porque; por que; Porque.
- d) porquê; por quê; Porque.
- e) por que; porque; Por que.

15 Um folheto de divulgação traz, em um de seus tópicos, sobre os deveres do consumidor, um problema de coerência na sua redação. O tópico é:

- a) Ler o manual de instruções antes de utilizar qualquer equipamento.
- b) Obedecer aos cuidados descritos na embalagem para evitar acidentes.
- c) Seguir as recomendações do rótulo quanto ao modo de usar e armazenar o produto.
- d) Ler, na íntegra, todo e qualquer contrato, tão logo venha a assiná-lo.
- e) Respeitar a data de validade para que o produto mantenha suas características.

Texto para as questões 16 a 19

Enleio

Que é que vou dizer a você?  
Não estudei ainda o código  
de amor.

Inventar, não posso.  
Falar, não sei.  
Balbuciar, não ousou.

Fico de olhos baixos  
espiando, no chão, a formiga.

Você sentada na cadeira de palhinha.  
Se ao menos você ficasse aí nessa posição  
perfeitamente imóvel, como está,  
uns quinze anos (só isso)  
então eu diria:  
Eu te amo.

Por enquanto sou apenas o menino  
diante da mulher que não percebe nada.

Será que você não entende, será que você  
é burra?

(Carlos Drummond de Andrade, **Esquecer para lembrar**)

16 A situação representada nesse poema está marcada pela **oposição** entre

- a) a falta de eloquência e o excesso de timidez.
- b) o silêncio tímido e o anseio de expressão.
- c) a linguagem do corpo e a comunicação oral.
- d) a intensidade dos olhares e a insuficiência das palavras.
- e) a precariedade do sentimento e a força das palavras.

17 “Se ao menos você ficasse aí nessa posição  
perfeitamente imóvel, como está,  
uns quinze anos (só isso)  
então eu diria:  
Eu te amo.”

Estará coerente a articulação temporal ao se substituírem os elementos sublinhados acima por, respectivamente,

- a) tivesse ficado lá naquela posição - estava - teria dito.
- b) ficar aí nesta posição - estava - teria dito.
- c) vier a ficar lá naquela posição - esteve - disse.
- d) estivesse ficando ali nesta posição - esteja - dizia.
- e) ficasse ali nessa posição - estivera - terei dito.

18 Considere a linguagem destes dois versos do poema:

I. “Balbuciar, não ousou.”

II. “Será que você não entende, será que você é burra?”

É correto afirmar que

- a) I e II constituem exemplos de linguagem oral, em registro informal.
- b) I e II constituem exemplos de linguagem elaborada, em registro formal.
- c) apenas I constitui exemplo de oralidade e informalidade.
- d) apenas II constitui exemplo de oralidade e informalidade.
- e) apenas II constitui exemplo de linguagem elaborada, em registro formal.

19 No dicionário Houaiss, o verbete *enleio* traz as seguintes definições:

- I. qualquer coisa que ligue, atando; atilho, liame.
- II. sentimento de perplexidade, confusão, embaraço, indecisão.
- III. forte encanto, atrativo.

As definições de *enleio* que se aplicam à situação representada no poema estão indicadas em

- a) I, II e III.
- b) I e II, apenas.
- c) I e III, apenas.
- d) II e III, apenas.
- e) III, apenas.

20 A alternativa que apresenta emprego correto da pontuação é:

- a) O número de vagas no ensino superior, aumentou 76,2% na década de 90 – passando de 1,433 milhão em 1992 para 2,525 milhões em 1999, mas caiu o percentual de pobres que chegaram à universidade.
- b) O sonho do brasileiro da camada mais pobre da população, de chegar à universidade continuava tão distante no final da década de 90 quanto no início dela.
- c) Uma candidata à vaga no curso superior conta que de sua turma em uma escola estadual, foram poucos os que conseguiram obter uma vaga no ensino superior público.
- d) Vê-se, assim, que o ensino superior no Brasil, no começo da década de 90, era tão insuficiente para atender à demanda que nem a parcela mais rica da população tinha pleno acesso a ele.
- e) É preciso que haja mais investimento do governo na expansão dos cursos a distância que, permitirão às universidades públicas oferecer cursos gratuitos e de qualidade em regiões, onde a oferta de vagas é restrita.

Texto para as questões 21 e 22

Só um terço das moradias do Brasil, uma das dez maiores economias do mundo, estava ligado a um sistema de esgoto sanitário no ano 2000. Não há razão para imaginar que a situação tenha mudado, nos últimos dois anos, desde que o IBGE realizou sua última pesquisa sobre saneamento básico. O abastecimento de água era melhor: 63,9% dos domicílios eram atendidos. Nem no Sudeste, a região mais desenvolvida, o serviço de água chegava a toda a população: 29,5% dos domicílios não eram abastecidos. Isso equivalia a 19,6 milhões de lares. É possível, naturalmente, ler de duas maneiras o relatório recém-divulgado pelo IBGE. Alguns dirão que o quadro melhorou entre 1989 e 2000. Nesse intervalo, a proporção dos municípios sem esgoto diminuiu 4,9 pontos percentuais. Há o que comemorar, portanto. Basta esquecer alguns detalhes desagradáveis, como a mortalidade infantil, maior que a das Filipinas, do Equador, da Albânia, da Malásia, do Panamá, do Chile, da Colômbia e de outras economias bem menores e menos industrializadas que a brasileira.

(O Estado de S.Paulo, 30/03/02)

**21** Na análise que faz do quadro da saúde no Brasil, o articulista evidencia suas restrições por meio das seguintes marcas textuais:

- a) só um terço; nem no Sudeste; basta esquecer.
- b) nem no Sudeste; há o que comemorar; basta esquecer.
- c) só um terço; isso equivale a; há o que comemorar.
- d) nem no Sudeste; isso equivale a; basta esquecer.
- e) só um terço; isso equivale a; basta esquecer.

**22** A partir da frase “É possível, naturalmente, ler de duas maneiras o relatório recém-divulgado pelo IBGE”, observam-se duas avaliações dos resultados obtidos pela pesquisa. Se uma delas está explicitada, a outra pode ser depreendida quando se

- a) relaciona a proporção de municípios abastecidos de água com os índices de mortalidade infantil no Brasil.
- b) infere que o quadro do saneamento básico brasileiro melhorou entre 1989 e 2000.
- c) compara os índices brasileiros de mortalidade infantil com os de outros países.
- d) afirma que há o que comemorar, a partir dos índices divulgados na pesquisa.
- e) lembra que a proporção de municípios sem esgoto diminuiu 4,9 pontos percentuais.

**23** “Antigamente o louro servia para coroar os heróis. Hoje serve apenas pra dar gosto no feijão.”

(Millôr Fernandes)

Entre as tentativas de articular as duas frases acima num único período, a que se apresenta de forma correta e mantém o sentido do texto é:

- a) Antigamente coroavam-se os heróis com louro, que hoje serve tão-somente pra dar gosto ao feijão.
- b) Era com louro que antigamente se coroava um herói, embora hoje ele se proponha a dar gosto ao feijão.
- c) Antigamente os heróis ganhavam coroas de louro, posto que hoje servem apenas pra dar gosto no feijão.
- d) Se antigamente os heróis eram laureados, hoje em dia isto não serve se não pra dar gosto no feijão.
- e) Coroava-se os heróis de antigamente com louro, ao passo que hoje é pra dar gosto no feijão.

**24** A chamada jornalística que apresenta um par de verbos com regências incompatíveis é:

- a) Exposição mostra como a moda interfere e molda a figura da mulher.
- b) O MST foi criado e mantido num tempo de impunidade.
- c) Israel ataca e invade o QG de Arafat.
- d) Estudo comprova que TV incita e amplifica atos de violência.
- e) Tecnologia digital faz “E.T.” voltar e encantar com imagens inéditas.

**25** A manchete de jornal que está correta quanto ao emprego do acento grave (crase) é:

- a) Em represália à prisões, MST invade terras de amigo de FHC.
- b) Senador se opõe à veto presidencial.
- c) Embaixador pede apoio à Inglaterra para força de paz.
- d) Atores negros foram premiados em meio à bastante entusiasmo.
- e) Advogado de médico o aconselha à manter silêncio.

A mídia decide

Entre os vários projetos para conter a violência, a Comissão Mista de Segurança Pública do Congresso Nacional aprovou, na semana passada, o substitutivo que proíbe a divulgação de seqüestros sem a autorização da família da vítima. A pretexto de proteger a vida do seqüestrado, o projeto da deputada Laura Carneiro (PFL-RJ) peca ao propor uma tutela sobre o livre trabalho da imprensa. A aprovação do substitutivo se deu em meio a polêmica. O projeto suscitou dúvidas a respeito de sua constitucionalidade entre membros da comissão.

De fato, a medida propõe uma preocupante restrição da liberdade de imprensa. Em seu argumento, a deputada procura hierarquizar os objetivos em questão. “É inconstitucional o cidadão defender seu bem maior, que é a vida?”, pergunta a deputada. Não é o caso, porém, de se sobrepor um valor ao outro, como se o direito à vida fosse incompatível com a liberdade de imprensa. A questão é que os meios de comunicação que divulgam informações sobre seqüestros à revelia da família da vítima o fazem na convicção de que, com isso, podem ajudar na solução do crime. Não é o caso da Folha, que se reserva o direito de omitir informação que coloque em risco a segurança de uma pessoa, o que está implícito em seu “Manual da Redação”.

( Editorial da Folha de S.Paulo, 13/03/02)

**26** Num editorial manifesta-se a **opinião** que os responsáveis por um periódico assumem diante de um **fato** público. No contexto do editorial apresentado, deve-se considerar que o editorialista manifesta uma **opinião** ao afirmar que

- a) foi polêmica a aprovação do substitutivo que suscitou dúvidas quanto à sua constitucionalidade.
- b) a **Folha** se reserva o direito de omitir informação que possa comprometer a segurança de alguém.
- c) já se encontram em andamento vários projetos com a finalidade de conter a onda de violências.
- d) o projeto da deputada se vale de um pretexto para propor uma tutela sobre o trabalho da imprensa.
- e) a deputada perguntou se a defesa da vida pode ser tacha-da de inconstitucional.

**27** “O projeto da deputada Laura Carneiro (PFL-RJ) peca ao propor uma tutela sobre o livre trabalho da imprensa.”

O elemento acima sublinhado pode ser substituído, sem prejuízo para a correção e para o sentido da frase, por:

- a) nem bem se propôs a tutelar o
- b) toda vez que se propõe tutelar diante do
- c) quando nele se propõe a tutela do
- d) a fim de propor uma tutela quanto ao
- e) tão logo se proponha a tutelar em função do

**28** Considere as seguintes frases do editorial:

- I. “A Comissão Mista de Segurança Pública do Congresso Nacional aprovou, na semana passada, o substitutivo que proíbe a divulgação de seqüestros sem a autorização da família da vítima.”
- II. “A questão é que os meios de comunicação que divulgam informações sobre seqüestros à revelia da família da vítima o fazem na convicção de que, com isso, podem ajudar na solução do crime.”

Há duplo sentido nas frases acima, devido

- a) à indefinição do responsável pelas ações.
- b) ao arranjo inadequado de palavras.
- c) à impropriedade vocabular.
- d) ao mau emprego de qualificativos.
- e) à desarticulação entre os tempos verbais.

**29** “Não é o caso, porém, de se sobrepor um valor ao outro, como se o direito à vida fosse incompatível com a liberdade de imprensa.”

O período acima está reconstruído de modo correto e mantém o sentido da forma original em:

- a) Assim como o direito à vida não é inconciliável com a liberdade de imprensa, assim também não é o caso de que se justaponham um valor ao outro.
- b) Não se deve hierarquizar esses valores, a menos que seja possível a conciliação entre a liberdade de imprensa e o direito à vida.
- c) O direito à vida e a liberdade de imprensa seriam conciliáveis, se fosse o caso de se sobrepor um valor ao outro.
- d) Não se trata de sobrepor um valor ao outro, mas de se fazer conciliável o direito à vida no âmbito da liberdade de imprensa.
- e) Não sendo o direito à vida inconciliável com a liberdade de imprensa, não se justifica sobrepor um valor ao outro.

**30** Segundo a perspectiva do editorialista,

- a) o substitutivo da deputada representa uma interferência plausível no trabalho da imprensa.
- b) a conveniência de se divulgar informação sobre um seqüestro escapa à alçada dos meios de comunicação.
- c) a imprensa deve omitir informações cuja divulgação ela julgue representar uma ameaça para a segurança de alguém.
- d) a liberdade de imprensa é um valor absoluto, razão pela qual se impõe a ampla divulgação de qualquer caso de seqüestro.
- e) o argumento da deputada em favor da constitucionalidade de seu projeto apóia-se numa real incompatibilidade de valores.

31 Está clara e correta a redação do seguinte comentário sobre o editorial:

- O título do texto permite deduzir de que cabe à mídia as decisões em cujos valores éticos mais fundamentais ela esteja envolvida.
- Ao contrário dos demais, a **Folha de S. Paulo** privilegia no "Manual da Redação" uma orientação implícita em vista dos comprometimentos de segurança.
- Para o editorialista, questões de valor não implicam em que se sobrepujem de modo a prejudicar a própria liberdade de imprensa.
- Não obstante hajam abusos na imprensa, pior seria cercear seu poder de liberdade com medidas que lhes imponham quaisquer restrições.
- A **Folha de S. Paulo** chama para si a responsabilidade de decidir em que casos a divulgação dos fatos porá em risco a segurança de alguém.

32 A alternativa em que o uso impróprio de termos produz incoerência é:

- A deterioração biológica ameaça a extinção da humanidade no planeta.
- A medida tomada pelo Governo ameaça a liberdade da iniciativa privada.
- A caça desenfreada às baleias ameaça a sobrevivência desta espécie.
- Os escândalos em que o deputado se envolveu ameaçam a sua reeleição.
- A alta do preço do petróleo ameaça o desenvolvimento econômico do País.

33 O verbo indicado entre parênteses adotará obrigatoriamente uma forma do **plural** ao completar a seguinte frase:

- O ganho das descobertas científicas não \_\_\_\_\_ (**trazer**) benefícios para os habitantes das florestas tropicais.
- As causas pelas quais se \_\_\_\_\_ (**explicar**) a derrubada das árvores ligam-se à condição de pobreza em que vivem os moradores das florestas.
- Quem \_\_\_\_\_ (**conseguir**) proibir a importação de madeira tropical foram os perseverantes grupos de ambientalistas.
- Se as árvores mais cobiçadas de uma floresta tropical não \_\_\_\_\_ (**vir**) a render um lucro fácil e seguro, não estariam sendo derrubadas.
- A preservação das matas nos países tropicais \_\_\_\_\_ (**representar**) um sonho que não devemos abandonar.



(Quino, Toda Mafalda)

34 Sobre o efeito de humor obtido nas tirinhas acima, é possível afirmar que,

- em I, a personagem confunde o significado da palavra "exortação", compreendendo de forma equivocada a mensagem transmitida pelo rádio.
- em II, o jogo linguístico usado pela criança desmascara a intenção da adulta de amenizar os efeitos da passagem do tempo.
- em I e II, a personagem mostra-se imatura por desconhecer a dimensão semântica da linguagem, usando indevidamente as palavras.
- em I e II, o discurso da menina apresenta ambigüidade, por confundir as classes morfológicas e as funções sintáticas de palavras e expressões.
- em II, os advérbios de tempo ganham sentido oposto ao que geralmente possuem, assumindo valor semântico de adjetivos.



## INGLÊS

One side of every euro coin has a national design.

Belgian ones show King Albert's head, Irish ones a Celtic harp. The European Central Bank (ECB) has long made it plain that any coin minted in one euro-zone country is good for buying or selling anything in all of them. But many European cashiers may be surprised when they are asked to take euros displaying the face of Monaco's Prince Rainier.



Three of Europe's tiniest states – Monaco, San Marino and the Vatican – have been granted permission to mint their own euro coins with distinctive national motifs. In a sea of 50 billion new coins, the number of euros produced by the midgets are tiny: all the Vatican's coins, which show Pope John Paul's profile, are worth a mere €670,000 in the bank. Their rarity, though, increases their value: already, traders on eBay, an auction website, have taken bids of up to €316 for a set of the eight coins that are supposed to be worth only €3.88. A "starter kit" of Monaco's coins worth €15.25 in a bank is going for €275.

*The Economist*, March 9<sup>th</sup>, 2002

eBay: nome de um site comercial na internet.

35 Segundo o texto, o Banco Central europeu

- a) quer proibir, a médio prazo, a cunhagem de moedas de euro em países muito pequenos.
- b) tem um plano de longo prazo para cunhar moedas de euro fora das fronteiras dos países que aderiram a essa moeda.
- c) determina que todas as moedas de euro sejam válidas dentro da zona do euro, não importando a procedência.
- d) quer que todas as moedas de euro estampem as mesmas figuras, a longo prazo.
- e) está surpreso com o fato de que Mônaco já tenha começado a cunhar suas próprias moedas de euro.

36 No texto, "the midgets" (linha 20) refere-se a

- a) all the Vatican's coins produced.
- b) Monaco, San Marino and the Vatican.
- c) 50 billion new coins.
- d) the number of euros in circulation.
- e) distinctive national motifs.

37 Qual das afirmações abaixo é verdadeira, segundo o texto?

- a) Mônaco, San Marino e o Vaticano esperam começar, em breve, a produzir moedas de euro com motivos nacionais.
- b) Do total de € 670.000 em moedas cunhadas pelos estados de Mônaco, San Marino e Vaticano, a maior parte provém do Vaticano.
- c) Moedas de euro com a efígie do Papa João Paulo estão sendo vendidas por € 275.
- d) A efígie do Príncipe Rainier de Mônaco foi impressa em moedas especiais comemorativas.
- e) Na comparação com o volume de moedas de euro, já cunhadas na Europa, a produção de moedas de Mônaco, San Marino e Vaticano é pequena.

38 De acordo com o texto, o site eBay na internet

- a) negocia moedas novas no valor máximo de €316.
- b) vende kits de moedas somente de países pequenos.
- c) compra apenas moedas raras europeias.
- d) promove leilões de moedas de euro.
- e) investe na valorização de moedas europeias.

About 30% of bypass patients suffer from what doctors call "pump head," a mental fog that physicians have long blamed on the heart-lung machine. The device pumps blood through the body when surgeons stop the heart in order to operate on it. Lately doctors have tried to avoid the problem by performing more bypasses on the heart while it is still beating. When researchers compared such "off pump" patients to those who have been on the heart-lung machine, however, they found no difference in memory, attention and motor skills one year after surgery.

*Time*, April 1, 2002

39 Segundo o texto, a condição denominada "pump head"

- a) é indicativa de que uma cirurgia de coração não foi bem-sucedida.
- b) afeta mais o físico que a mente dos pacientes que passaram por cirurgias cardíacas.
- c) é irreversível em cerca de 30% dos pacientes submetidos a cirurgias cardíacas.
- d) tem sido a causa de alguns pacientes de cirurgia cardíaca necessitarem de bombeamento extracorpóreo de sangue.
- e) caracteriza um estado de confusão mental em pacientes, como consequência de uma cirurgia cardíaca.

**40** A máquina coração-pulmão (heart-lung machine) mencionada no texto

- a) monitora os sinais vitais dos pacientes durante a cirurgia.
- b) mantém o coração em funcionamento.
- c) bombeia o sangue por todo o corpo.
- d) acelera a circulação do sangue pelo corpo.
- e) reduz as batidas cardíacas e a oxigenação.

**41** Para evitar o problema mencionado no texto, os médicos têm

- a) solicitado um maior número de exames pré-operatórios.
- b) submetido os pacientes à máquina coração-pulmão por mais tempo.
- c) controlado os efeitos colaterais decorrentes de cirurgias cardíacas.
- d) implantado mais pontes de safena no coração com o órgão ainda em funcionamento.
- e) defendido um planejamento melhor de cirurgias de pontes de safena.

**42** De acordo com o texto, a pesquisa que comparou dois grupos de pacientes concluiu que, um ano após a cirurgia,

- a) os dois grupos apresentavam condições neurológicas similares.
- b) alguns pacientes apresentavam distúrbios que exigiam nova cirurgia.
- c) ninguém, nos dois grupos, apresentava problema de pulmão ou coração.
- d) todos os pacientes sentiam menor intensidade nas batidas cardíacas.
- e) vários pacientes com problemas neurológicos culpavam os médicos.

THE STUDY OF THE BACKGROUND is a classic example of how nothing in astronomy is quite what it appears to be. The mere presence of the background indicates that, despite first appearances, the night sky is not completely dark. For most of human history, the darkness of the night sky was taken for granted, and the question was why it was so. In an infinite universe filled with stars, every line of sight should eventually meet the surface of a star. The dimming of starlight with distance should be exactly canceled by the increase in the number of stars you see as you look farther out, so the night sky should appear as bright as the surface of the sun. Day and night should blend into one.

The puzzle, known as Olber's paradox, was solved in 1848 by Edgar Allan Poe. In his prose poem *Eureka*, he argued that the stars must not have had enough time to fill the universe with light. The darkness of the night sky, then, tells us that the universe has not existed forever. Not only has that hypothesis stood the test of time, it eventually proved crucial to formulating the big bang theory.

Still, the night is not pitch-black; it is pervaded by the cosmic background. Although we have made much progress in explaining it, we have much left to do. Whereas 19<sup>th</sup>-century thinkers had to explain why the night sky isn't bright, modern cosmologists must figure out why it isn't completely dark.

SCIENTIFIC AMERICAN, March 2002

Cosmic background: fundo cósmico, radiação proveniente de fora da nossa galáxia e que preenche todo o universo.

**43** De acordo com o texto, a existência do fundo cósmico

- a) contradiz tudo o que a astronomia sempre postulou a respeito do universo.
- b) faz com que os astrônomos se perguntem por que o céu noturno é escuro.
- c) mostra que a completa escuridão do céu noturno não é real.
- d) é um exemplo da dificuldade de encontrar a causa da escuridão do céu noturno.
- e) indica que, no passado, a astronomia não conseguiu ir além das aparências.

**44** Segundo o texto, o paradoxo de Olber

- a) contrapôs-se à teoria do Big Bang de surgimento do universo.
- b) mostrou a dificuldade de explicação para a escuridão do céu noturno, em razão do crescente número de estrelas que se vê a distância.
- c) comprovou a teoria de que o universo não existirá para sempre.
- d) contestou a hipótese de que o céu noturno deveria ser claro, levando-se em conta que a luz das estrelas é anulada pelo fundo cósmico.
- e) revelou que o fator distância não explica a diminuição na luminosidade das estrelas.

**45** Assinale a alternativa INCORRETA, segundo o texto.

Edgar Allan Poe

- a) resolveu o enigma do paradoxo de Olber em 1848.
- b) argumentou que as estrelas provavelmente não teriam tido tempo para preencher de luz o universo.
- c) apresentou a solução do paradoxo de Olber em um poema em prosa.
- d) teve uma idéia crucial a partir da qual desenvolveu a teoria do Big Bang.
- e) contribuiu para reforçar a tese de que o universo nem sempre existiu.

**46** De acordo com o texto, atualmente, os cosmólogos

- a) buscam entender por que a noite não é completamente escura.
- b) concordam com os estudiosos do século 19 em relação à escuridão da noite.
- c) entendem que há pouco a ser explicado ainda sobre o fundo cósmico.
- d) estudam meios de explicar os efeitos da escuridão da noite.
- e) tentam explicar a claridade da noite sem o fundo cósmico.

## CULTURA CONTEMPORÂNEA

**47** A Comuna de Paris de 1871, isto é, a constituição de um governo proletário, autônomo e livre, para toda a região da cidade, ocorreu a partir de determinadas condições, entre as quais:

- a) permissão do governo oficial francês, sediado em Versalhes, para defender Paris dos prussianos;
- b) comemorações militares decorrentes da deposição de Napoleão III e da vitória francesa na guerra franco-prussiana;
- c) confrontação entre grupos sociais burgueses e proletários e a tradição revolucionária das massas populares francesas;
- d) apoio financeiro dos banqueiros ingleses, que disputavam com os alemães a conquista do maior mercado consumidor de produtos de luxo;
- e) afastamento das tropas prussianas dos limites da cidade, a fim de combater os últimos focos de resistência do governo republicano francês.

**48** A “conquista do oeste” foi um processo histórico marcante nos Estados Unidos da América do Norte, durante o século XIX. Identifique a alternativa que se refere corretamente a esse processo:

- a) desde as guerras de independência, no século XVIII, o governo norte-americano criara uma lei agrária que concedia terras no Oeste para quem quisesse cultivá-las;
- b) paralelamente à corrida para o Oeste, deu-se um grande aumento da população rural, esvaziando as cidades do interior. Em 1900, de cada 10 trabalhadores, 7 eram lavradores;
- c) o sucesso na ocupação do Oeste ocorreu porque, desde meados do século XIX, os empreendedores valeram-se de tratores que agilizavam o cultivo;
- d) diferentemente de outras formas de ocupação das terras, os norte-americanos valeram-se da mão de obra indígena, ampliando muito a capacidade de produção;
- e) apenas nas três últimas décadas do século XIX, o movimento para o Oeste atingiu expansão suficiente para aumentar muito a área cultivada do país.

**49** É correto afirmar sobre a Itália, no período imediatamente posterior à sua unificação, que

- a) o poder político estava concentrado na monarquia e as eleições se realizavam num processo censitário que excluía a grande maioria da população;
- b) o governo eliminou as taxas alfandegárias para importação de bens de consumo e de capital, com o intuito de ampliar o desenvolvimento das indústrias nacionais;
- c) a estrutura agrária do sul do país, marcada pela policultura e pela pequena propriedade, teve papel preponderante na expansão do mercado capitalista;
- d) o apoio da conservadora Igreja católica à unificação do Estado impediu, até o século XX, a implantação de reformas sociais, tanto no ensino quanto no processo eleitoral;
- e) a proclamação da República não significou democratização do poder, já que a elite agrária do norte concentrou em suas mãos quase todas as instituições do poder.

**50** A expansão imperialista européia, na passagem do século XIX ao XX, esteve integrada aos interesses capitalistas dos países industrializados. Aponte a alternativa historicamente INCORRETA sobre o fenômeno, sabendo-se que tal expansão

- a) promoveu a acumulação decisiva de riquezas nas mãos dos empresários;
- b) reservou a China apenas para o aproveitamento do capitalismo inglês;
- c) impulsionou a divisão do continente africano entre diversos países europeus;
- d) gerou um clima propício à Primeira Grande Guerra já que favorecia a luta pela conquista de colônias;
- e) facilitou mais a incorporação de colônias, tornando-as, ao mesmo tempo, consumidoras de produtos industrializados e fornecedoras de matérias primas baratas.

**51** O Cubismo, corrente artística que surgiu na França no início do século XX, caracterizou-se por

- a) manter a concepção clássica da figuração e espaço, embora tenha proposto novos caminhos para a pintura no mundo ocidental;
- b) privilegiar a dúvida metafísica ao invés de usar a colagem e elementos diretamente extraídos do real;
- c) procurar, sobretudo com a produção de Picasso, levar às telas uma concepção de arte puramente européia, infensa às influências da cultura negra e da arte primitiva;
- d) acentuar a ambigüidade entre a aparência e a essência do real, entre a imagem concreta e o conceito abstrato;
- e) influenciar apenas pintores europeus, não tendo deixado nenhum traço na cultura pictórica brasileira.

**52** Sobre a Revolução Russa de 1917 e seus desdobramentos, assinale a alternativa historicamente correta:

- a) o líder bolchevique Kerenski procurou impedir a ascensão de Leon Trotski ao poder;
- b) a Revolução estatizou os bancos e as indústrias, mas não alterou as relações sociais no campo;
- c) Lênin, seguindo fielmente o programa menchevique, liderou a Rússia até sua morte em 1924;
- d) a NEP, Nova Política Econômica, significou a total transferência do poder aos operários nas fábricas;
- e) os planos quinquenais visaram à criação da indústria pesada e à coletivização da agricultura.

**53** Identifique a proposição historicamente INCORRETA sobre a Grande Depressão e a política do New Deal:

- a) o governo norte-americano, nos anos 30, fomentou a realização de grandes obras públicas para ocupar os trabalhadores desempregados;
- b) o New Deal significou a ampliação da esfera de participação do Estado nos assuntos econômicos;
- c) F.D.Roosevelt, pertencente ao Partido Democrata, foi o grande mentor das políticas públicas de proteção ao capitalismo em crise;
- d) os resultados positivos do New Deal não foram aceitos unanimemente pela população, pois uma parcela dos empresários criticou a ingerência do Estado na economia.
- e) F.D.Roosevelt lançou mão do mackartismo para derrotar seus adversários políticos conservadores.

**54** Identifique a alternativa historicamente INCORRETA a respeito do processo denominado Guerra Fria:

- a) em 1947, o presidente norte-americano enunciou a Doutrina Truman, por meio da qual a expansão comunista deveria ser contida;
- b) com o Plano Monroe, de ajuda aos países em reconstrução, a Inglaterra visava à independência da Europa em relação aos EUA;
- c) a URSS e as chamadas "democracias populares" criaram o COMECON como uma resposta ao Plano Marshall;
- d) a Organização do Tratado do Atlântico Norte reuniu os países ocidentais em uma aliança militar;
- e) a Alemanha foi dividida em dois Estados: a República Federal Alemã, sob influência do bloco capitalista, e a República Democrática Alemã, comunista.

**55** Entende-se por "desmontagem do Estado de bem-estar social":

- a) o controle de governos e sociedades sobre o processo de diminuição dos poderes de seus Estados nacionais;
- b) a subordinação das grandes corporações econômicas aos interesses da coletividade, pagando mais impostos para o bem-estar de seus empregados;
- c) a diminuição do papel do Estado e de sua capacidade de oferecer serviços sociais, aliada ao enfraquecimento dos direitos trabalhistas;
- d) a valorização dos órgãos políticos, como parlamentos, partidos e sindicatos, em detrimento das políticas públicas de garantias sociais;
- e) a eliminação de taxas e tarifas que impedem a defesa das reservas ecológicas e das reservas florestais de um Estado.

**56** Em sua campanha contra o que chamou de terrorismo internacional, o Presidente norte-americano George W. Bush acusou alguns países de comporem um "eixo do mal". Identifique a alternativa que contenha alguns desses países:

- a) Turcomenistão, Sri Lanka, Angola, Colômbia, Eritreia;
- b) Colômbia, Arábia Saudita, Uganda, Marrocos, Paquistão;
- c) Irã, Líbia, Coreia do Norte, Cuba, Iraque;
- d) Filipinas, Bangladesh, Paquistão, Líbano, Palestina;
- e) Emirados Árabes, Chipre, Moçambique, Butão, Etiópia.

**57** Em 1549, a cidade de Salvador tornou-se a sede do Governo Geral dos domínios portugueses na América porque a Corte de Lisboa

- a) precisava de porto seguro, no novo continente, para o abastecimento das naus que demandavam as Índias.
- b) decidiu assumir o controle sobre as iniciativas particulares que até então caracterizaram a presença lusitana na América.
- c) estava preocupada com a resistência dos aimorés, habitantes do Recôncavo, à catequese empreendida pela Companhia de Jesus.
- d) achava que seria mais barato instalar uma cidade no Recôncavo do que no planalto de Piratininga.
- e) resolveu acabar com as Capitânicas hereditárias.

**58** Quando, em *Formação do Brasil Contemporâneo*, Caio Prado Jr. afirma que "as colônias tropicais tomaram um rumo inteiramente diverso dos de suas irmãs da zona temperada", ele procura

- a) apontar para as diferenças entre os sistemas coloniais dos séculos XVI e XIX.
- b) inserir a História da colonização portuguesa na América nas grandes linhas de força das transformações que tinham seu centro na Europa.
- c) anunciar a comparação que fará a seguir entre o que chama de colônias de povoamento e colônias de exploração.
- d) revelar que a complementaridade das regiões do nordeste e do sul do Brasil foram determinantes para os rumos da colonização portuguesa na América.
- e) polemizar com historiadores não marxistas como Capistrano de Abreu e Sérgio Buarque de Holanda.

**59** Conhecido como o "Patriarca da Independência", José Bonifácio de Andrada e Silva foi ministro de D. Pedro I

- a) devido à importância de seus contatos com as principais potências européias.
- b) até 1823, quando foi afastado do poder por divergências com o Imperador.
- c) a pedido de D. João VI, que tinha muita confiança nos conhecimentos de Economia Política do "Patriarca".
- d) por contar com o apoio irrestrito de políticos influentes junto ao Imperador, tais como o Visconde de Cairu e Diogo Antonio Feijó.
- e) até 1831, quando tornou-se tutor de D. Pedro II.

**60** A guerra que envolveu os países da bacia do Prata, entre os anos de 1864 e 1870,

- a) foi o conflito armado mais sangrento da História sul-americana.
- b) teve o mesmo motivo que a Guerra da Secessão dos Estados Unidos da América: divergências entre escravistas e abolicionistas.
- c) favoreceu, entre outras consequências demográficas imediatas, grande expansão da imigração européia para São Paulo.
- d) representou forte estímulo para a expansão tecnológica da nascente indústria brasileira de armamentos.
- e) cimentou a aliança política entre o Imperador brasileiro D. Pedro II e o Presidente argentino Juan Manuel Rosas.

**61** A eleição sucessiva, entre 1894 e 1902, de Prudente de Moraes, Campos Sales e Rodrigues Alves para a Presidência da República expressou

- a) o entusiasmado apoio das diversas classes da sociedade brasileira ao regime republicano, adotado em 1889.
- b) a harmonia política entre os Estados de São Paulo, Minas Gerais e Rio Grande do Sul, locais de origem dos três políticos.
- c) o papel hegemônico de São Paulo na vida política nacional.
- d) o desaparecimento da influência política dos militares no Brasil.
- e) a consolidação do Rio de Janeiro como capital política da nova República.

**62** Ao convidarem Graça Aranha para proferir a palestra de abertura da "Semana de Arte Moderna", em fevereiro de 1922, os jovens, empenhados em subverter os conceitos de arte que consideravam tradicionais,

- a) proclamavam à nação o seu radical rompimento com a política cultural do Governo brasileiro.
- b) não tinham objetivo político em mente, apenas revelavam sua admiração pelo autor de "Brasil: país do futuro".
- c) queriam mostrar ao mundo quem era o modelo vivo de Macunaíma.
- d) buscavam um literato que fosse tão inovador na sua arte quanto Villalobos o era na música e Anita Malfatti na pintura.
- e) revelavam que, para eles, o apoio da oligarquia paulista era indispensável para o sucesso da iniciativa.

**63** Indique a alternativa correta:

- a) Os problemas que levaram ao colapso do Estado Novo getulista resultaram mais da inserção do Brasil no quadro das relações internacionais do que das condições políticas internas do país.
- b) A mobilização popular, comandada pelo Partido Comunista Brasileiro, minou a base de sustentação política do Estado Novo getulista, levando o Presidente ao suicídio.
- c) Os altos custos da implantação da Companhia Siderúrgica Nacional levaram o endividamento do Estado brasileiro a tal ponto que os militares decidiram-se pelo golpe de Estado para derrubar Getúlio Vargas.
- d) A entrada do Brasil na Segunda Guerra Mundial, ao lado dos Aliados, foi consequência natural da profunda antipatia que, desde os anos trinta, Getúlio Vargas sentia em relação ao fascismo e nazismo.
- e) Jogando comunistas e integralistas, uns contra os outros, Getúlio Vargas tinha por objetivo a consolidação das conquistas democráticas da Revolução de 1930.

**64** **Formação Econômica do Brasil**, estudo de Celso Furtado, publicado em 1959, pela Editora Fundo de Cultura, representou uma revisão da História do Brasil segundo a perspectiva do

- a) materialismo histórico
- b) revisionismo historiográfico
- c) quantitativismo macro-econômico
- d) liberalismo quantitativista
- e) desenvolvimentismo cepalino.

**65** O Ato Institucional número 5 (AI-5), baixado em 13 de dezembro de 1968, pelo Presidente Artur da Costa e Silva, diferia dos Atos Institucionais anteriores porque

- a) estabelecia as normas para o retorno à plena normalidade democrática.
- b) revogava os dispositivos legais que regulamentavam a repressão policial.
- c) ao contrário dos Atos anteriores, não tinha prazo de vigência.
- d) decretava o fechamento das organizações sindicais poupadas pelos Atos Institucionais anteriores.
- e) transferia o poder das mãos do Presidente para as de uma Junta Militar.

**66** Coube ao Presidente Ernesto Geisel

- a) definir a estratégia de entrega do poder, pelos militares aos civis, mediante um processo controlado que fosse lento, gradual e seguro.
- b) indicar José Sarney como candidato à Presidência da República com o objetivo de eliminar Paulo Maluf da disputa.
- c) nomear o General João Figueiredo, como Ministro da Guerra, atribuindo-lhe a tarefa de controlar os radicais de direita do Exército.
- d) planejar e organizar a privatização de todo o setor estatal da economia brasileira.
- e) planejar as linhas de atuação para integrar a economia brasileira ao Mercado Comum Latino Americano.

**67** No dia 15 de março de 1990, a Ministra Zélia Cardoso de Mello divulgou o plano econômico que passou a ser conhecido como Plano Collor que, entre suas muitas medidas,

- a) confiscou todos os depósitos bancários dos brasileiros, com exceção dos depósitos em cadernetas de poupança.
- b) congelou o valor das carteiras de ações dos investidores brasileiros por 24 meses, com a promessa de liberar os valores congelados em dólares.
- c) bloqueou os valores superiores a cinquenta mil cruzeiros, depositados em contas correntes e cadernetas de poupança por um prazo de dezoito meses.
- d) decretou pesadas multas para quem negociasse com moedas estrangeiras.
- e) beneficiou grandemente os investimentos na Bolsa de Valores, que desde então passaram a contar com isenção tributária integral.

**68** Assinale a alternativa correta: "O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) foi

- a) criado por Getúlio Vargas durante o Estado Novo no bojo de uma proposta de reaparelhamento do governo federal";
- b) responsável pelo primeiro recenseamento realizado no Brasil";
- c) o órgão planejador da rede rodoviária nacional durante o governo de Juscelino Kubitschek";
- d) o órgão formulador do programa 'Brasil em Ação' do governo federal";
- e) o modelo organizacional dos cursos universitários de Geografia no Brasil".

**69** A pioneira industrialização do Brasil localizou-se majoritariamente em São Paulo, tendo sido atraída por

- a) clima tropical atenuado pelo planalto, bastante propício à atividade industrial;
- b) existência de fontes energéticas abundantes na região;
- c) presença de universidades capazes de formar os quadros técnicos requisitados pelas indústrias;
- d) infra-estrutura instalada, gerada pela agricultura cafeeira;
- e) existência de capitais japoneses interessados nesta atividade.

**70** O "Protocolo de Kyoto" trata de negociações internacionais referentes a

- a) destruição das florestas tropicais;
- b) uso sustentável dos recursos hídricos na escala planetária;
- c) transporte marítimo de petróleo;
- d) emissões de carbono e aquecimento global;
- e) registro de patentes biotecnológicas.

**71** Assinale a alternativa correta: "A ALCA é

- a) uma proposta de união aduaneira entre os EUA, o Canadá e o México";
- b) um acordo comercial internacional referente ao comércio de alumínio";
- c) uma proposta de criação de bloco econômico unindo o continente americano";
- d) um acordo de reconhecimento de patentes industriais entre o Mercosul e os EUA";
- e) uma proposta de cooperação militar no âmbito da Organização dos Estados Americanos".

**72** O Plano Marshall tinha como objetivo

- a) o soerguimento econômico da Europa, após a Segunda Guerra Mundial;
- b) a partilha da África entre os Estados europeus, em meados do século XIX;
- c) o embargo econômico ao governo socialista de Cuba;
- d) a recuperação da economia americana após a crise de 1929;
- e) a conquista das zonas petrolíferas do Oriente Médio pelos Aliados na Segunda Guerra Mundial.

**73** O Acordo de Bretton-Woods, assinado em 1946,

- a) pôs fim à Primeira Guerra Mundial;
- b) criou a Organização das Nações Unidas;
- c) criou o Fundo Monetário Internacional;
- d) instituiu a Organização Mundial de Comércio;
- e) reafirmou a entrada dos EUA na Segunda Guerra Mundial.

**74** Por "apartheid" entende-se

- a) o movimento pelos direitos civis dos afrodescendentes norte-americanos;
- b) o sistema de "reservas indígenas" implantado nos EUA;
- c) o sistema oficial de segregação racial da África do Sul;
- d) a divisão da África entre a Inglaterra e a França no final do século XIX;
- e) a segregação das populações africanas na Inglaterra.

**75** O "ciclo da borracha" na Amazônia, que foi intenso e efêmero,

- a) perdeu vitalidade devido ao ingresso massivo do produto asiático;
- b) provocou a guerra entre o Brasil e o Peru pela soberania do cobre;
- c) foi decisivo para a industrialização da região centro sul brasileira;
- d) foi beneficiado pelo grande afluxo de imigrantes europeus para a região;
- e) deu motivo para a participação brasileira na Primeira Guerra Mundial.

**76** Entende-se por "Movimento dos Países Não-Alinhados"

- a) uma associação dos países que ficaram neutros na Segunda Guerra Mundial;
- b) uma reação à "Guerra Fria", unindo líderes de países periféricos na década de 1950.
- c) uma instituição anti-globalização, criada pelo Fórum Social Mundial reunido em Porto Alegre;
- d) um acordo entre os países que não acataram o Tratado de Não Proliferação de Armas nucleares;
- e) um agrupamento de países rompidos com o FMI.

**77** Assinale a informação correta:

- a) o Panamá foi emancipado como Estado no processo de construção do canal que leva seu nome;
- b) desde 1810 a Argentina está consolidada como Estado Nacional;
- c) os atuais Estados que compunham o território do Vice-Reino de Nova Granada são a Venezuela, o Peru e a Colômbia;
- d) o Estado uruguaio resultou da vitória militar brasileira sobre as tropas argentinas;
- e) a criação do Estado paraguaio originou-se de ações diretas oriundas do império do Brasil.

**78** A marcha do café no Brasil ocupou, na seqüência, as seguintes regiões:

- a) Vale do Paraíba, Norte Velho, Oeste Paulista e Norte do Paraná;
- b) Vale do Paraíba, Oeste Paulista, Sul de Minas, Oeste do Paraná;
- c) Norte Velho, Vale do Paraíba, Norte do Paraná, Oeste do Paraná;
- d) Sul de Minas, Norte do Paraná, Oeste Paulista, Oeste do Paraná;
- e) Norte Velho, Vale do Paraíba, Oeste Paulista e Norte do Paraná.

**79** O ouro extraído de Minas Gerais era oficialmente embarcado no porto

- a) de Santos
- b) do Rio de Janeiro
- c) de Salvador
- d) de Paranaguá
- e) de Vitória

**80** A ferrovia Norte-Sul tem por objetivo

- a) escoar a soja produzida no Centro-Oeste pelo porto de Itaqui no Maranhão;
- b) levar o minério de ferro do norte de Minas Gerais para a Companhia Siderúrgica Nacional, no estado do Rio de Janeiro;
- c) articular a zona norte e a zona sul da cidade do Rio de Janeiro por meio de um "metrô de superfície";
- d) conectar São Paulo com Buenos Aires para dinamizar o MERCOSUL;
- e) articular o sistema portuário do Espírito Santo com uma linha férrea longitudinal paralela à costa.